Hommage à Mustafa Al-Hallaj

peintre et poète palestinien

Né à Salama, près de Jaffa en 1938, chassé de Palestine en 1978, il apprit la sculpture à Louksor de 1957 à 1968. Il vivait à Damas où il la mort l'a frappé le 18 décembre 2002.

Sculpteur, peintre, graveur, affichiste, poète, essayiste, Mustafa Al-Hallaj est un des pionniers de l'art palestinien contemporain.

Homme d'une ouverture d'esprit remarquable et d'une immense générosité, Mustafa reste vivant dans notre cœur.

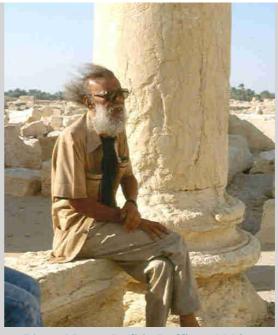


Photo Naïma Lefkir-Laffitte, 1990.



Photo R.L., 1989

En souvenir de lui, voici:

- * Deux poèmes ci-dessous qu'il me livra l'été 1990. Ces poèmes dont il put lire la traduction que j'en fis, furent publiés dans *Tempêtes de plûmes*, Vitrysur-Seine, n° 2, 1994.
- * Un portrait de lui que j'écrivis en juin/juillet 1990 intitulé :
 - « Mustafa Al-Hallâj, l'homme aux racines dans les nuages »

Ce texte parut dans le même numéro de cette revue et plus tard dans la revue *Les Cahiers de l'Orient*, 1997. واه من المحسون المحسو

La montagne a tremblé Une pierre a roulé Qui a poussé ma porte Et au milieu de l'atelier S'est arrêtée

J'en ai fait pour toi une sculpture Mais à peine achevée Elle m'a quitté

L'air a pris peur...et la trahison De remplir son vide

Une année a passé Et l'on a frappé à la porte Elle a dit : je suis revenue

Et j'ai dit : quand es-tu partie, pour revenir ?



La vie est plus forte que la mort, gravure de Mustaphâ Al-Hallâj, 1980.

واصطدوت مقلنانا فاشتعلت عدون غوالبجس لاطفاهٔ فاشتعل البحس غول سحبا تدفعها الرباح ولفعرن مطراً ببزونجدی سالصحراء ولانسان ولانسان

Nos regards se sont heurtés Et j'ai pris flamme J'ai couru vers la mer Pour éteindre ce feu Mais la mer s'est embrasée, S'est changée en nuages Poussés par les vents Et déversés en pluie Entre les cuisses du desert.

Le printemps a passé Et rien n'a poussé.